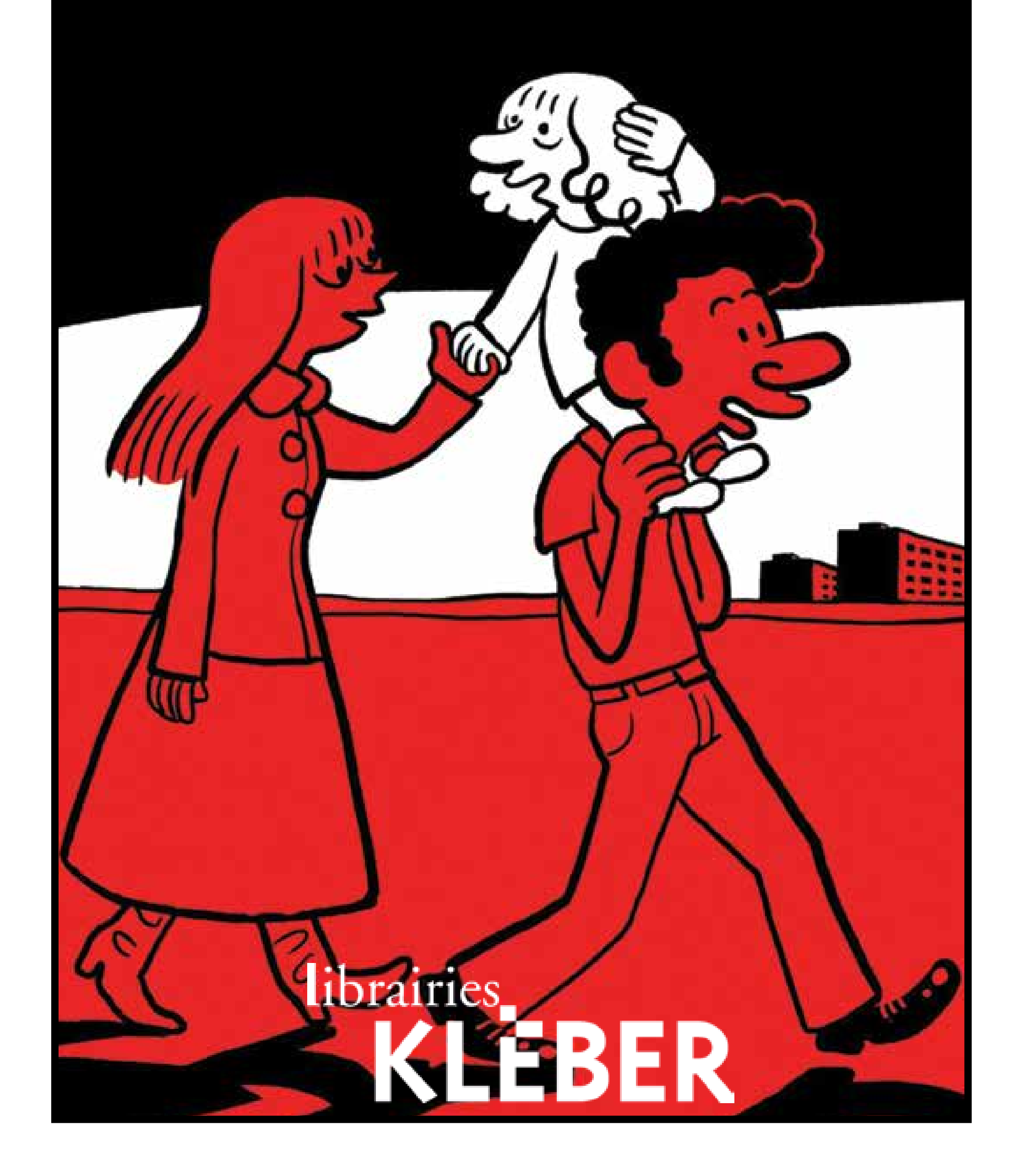
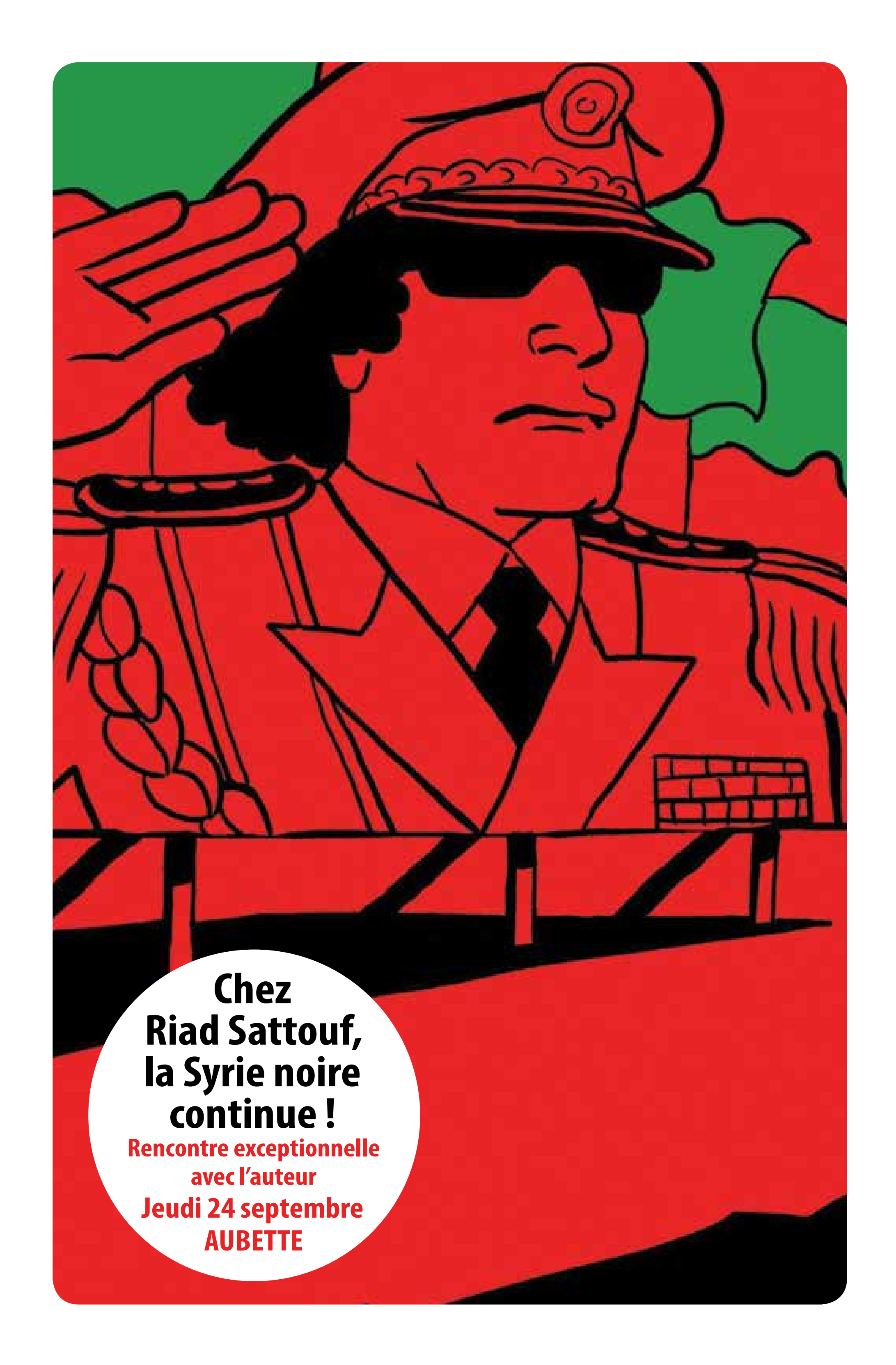
CONVERSATIONS

OCTOBRE 2015



librairies KLÉBER


Chez
Riad Sattouf,
la Syrie noire
continue !
Rencontre exceptionnelle
avec l'auteur
Jeudi 24 septembre
AUBETTE







Les épisodes que Riad Sattouf réactive, recrée, met en scène et dialogue de neuf sont comme des arrêts sur image qui fixent, avec une précision fascinante, la trace d'une émotion, d'un ressenti très personnel. Ils débouchent en creux sur le tableau d'une société qui n'a, depuis, laissé aucune chance à « l'Arabe du futur» d'émerger. Jusqu'à l'échéance tragique que l'on sait. **Rencontre exceptionnelle avec l'auteur.**

mercredi 30 septembre à 18 heures

éric chabauty
luc georges
pierre freyburger

Habitants de Mulhouse, ville monde aux cent quarante nationalités, Éric Chabauty, Pierre Freyburger et Luc Georges entament un long périple qui doit les conduire aux portes de l'Europe où frappent en vain plusieurs dizaines de milliers de personnes fuyant la guerre et les persécutions de la Corne de l'Afrique et du Moyen-Orient. **Rencontre avec les auteurs autour du livre, Sept jours à Calais (Médiapop).**


APOGÉE ET CRÉPUSCULE DE LA ROYAUTÉ
CE QUI S'ÉTEINT AVEC LE ROI SOLEIL

jeudi 1 octobre à 17 heures

3 GRANDS AUTEURS RÉUNIS PAR LA LIBRAIRIE KLÉBER







EVE
DE CASTRO



LUCIEN
BÉLY

Qu’est-ce qui fait la singulière grandeur du siècle de Louis XIV ?

- **Joël Cornette**, professeur à l’Université Paris-VIII est spécialiste de la monarchie française.
- **Lucien Bély** est un historien moderniste, spécialiste des relations internationales.
- **Eve de Castro** est romancière, passionnée d’histoire.

Rencontre au sommet avec Joël Cornette, Eve de Castro et Lucien Bély animée par Jean-Luc Barré.

vendredi 2 octobre à 17 heures

SORJ CHALANDON



LA FOLIE DE MON PÈRE

Sorj Chalandon écrit avec ses larmes. Après celles versées pour la trahison de son ami irlandais, ***Mon traître,*** celles du massacre de Sabra et Chatila au Liban, ***Le Quatrième Mur,*** l'écrivain livre les larmes de son enfance dans ***Profession du père.*** L'histoire est déchirante, douloureuse et le roman est lui sublime.
Rencontre avec Sorj Chalandon et Gérard Lefort animée par Delphine Leonardis.



L'ENFANT ET LES SORTILÈGES

Gérard Lefort dont les critiques cinéma dans ***Libé*** lui ont valu une sacrée réputation de flingueur raconte le quotidien d'un jeune garçon. L'intime affleure dans ce récit d'une jeunesse tourmentée, l'histoire d'un enfant mal aimé racontée par lui-même. Libérateur...



samedi 3 octobre à 10 heures

la conférence de la rédaction



Rencontre avec les journalistes de La Vie et leurs invités surprises, animée par Dominique Fonlupt, La Vie et Benjamin Rosier, RCF.

---

samedi 3 octobre à 15 heures

Découvrez l'Alsace de manière ludique avec l'illustratrice Annette Marnat, diplômée de l'école Émile-Cohl.
Dédicace dessinée de Annette Marnat.

ANNETTE MARNAT

samedi 3 octobre à 15 heures

CROIRE ENCORE À L'AMOUR

La philosophe et le psychanalyste balisent le chemin possible pour éviter les désillusions. Ils sont convaincus qu'il n'est pas bon que l'homme soit seul et tracent des voies pour surmonter les illusions et les désillusions de l'amour.
Rencontre avec les auteurs animée par Gabrielle Rosner.

NATHALIE SARTHOU-LAJUS
JEAN-PIERRE WINTER

. . . .

samedi 3 octobre à 16 heures

ELLES ONT TRAVERSÉ L'ÉPREUVE

ESPÉRANCE ET RÉSILIENCE DE FEMMES D'EXCEPTION

aurélie noubissi
véronique duffief
christine aulenbacher



Aurélie Noubissi est la maman de Kévin, jeune Echirollois assassiné en 2012.
Suite au drame, elle écrit ***Le Ventre arraché.***
Véronique Duffief est enseignante atteinte de bipolarité, auteure de ***La Souffrance désarmée.***
Christine Aulenbacher, théologienne formée en psychologie et en analyse psycho-corporelle est l'auteur de ***Il était une foi... Cistelle, chercheuse de la lumière.***
Rencontre avec ces 3 femmes exceptionnelles.

samedi 3 octobre à 17 h 15



LA MONNAIE PAR LE BON BOUT

2 DÉBATS POUR

COMPRENDRE LES ENJEUX DE LA MONNAIE LOCALE
ET SON IMPLANTATION EN ALSACE.

Rencontre avec Francis KERN, Paul MEYER, Andrea CARO, Christophe LEVANNIER, Cécile FAVE, Frédéric NITSCHKE et Jean-Benoît LANGEVIN

CAFÉ PHILO

samedi 3 octobre à 18 h 30

jean-paul mongin
frédéric guillaud
yann martin



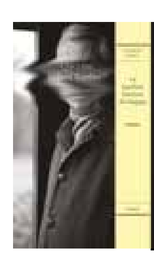


LE RENOUVEAU DE LA PHILOSOPHIE CHRÉTIENNE

mercredi 7 octobre à 17 heures

LE LANGAGE C'EST LE POUVOIR

LAURENT BINET



Dans ***La Septième Fonction du langage,*** Laurent Binet imagine que Barthes a été assassiné. Résultat : un polar déjanté, drôle et pop qui en fait une des meilleures surprises de la rentrée. **Rencontre avec Laurent Binet qui a obtenu le prix Goncourt du premier roman avec *HH* animée par Bénédicte Junger.**

jeudi 8 octobre à 18 heures

FAUT-IL SUPPRIMER LE MINISTÈRE DE LA JUSTICE ?

Rencontre avec **Dominique Rousseau,** professeur de droit public (Panthéon, Sorbonne), auteur de ***Radicaliser la démocratie, propositions pour une refondation*** et **Patrick Wachsmann** professeur de droit à l'Université de Strasbourg, spécialiste des libertés et droits fondamentaux.



vendredi 9 octobre à 17 heures

MAMAN,
TU ME MANQUES

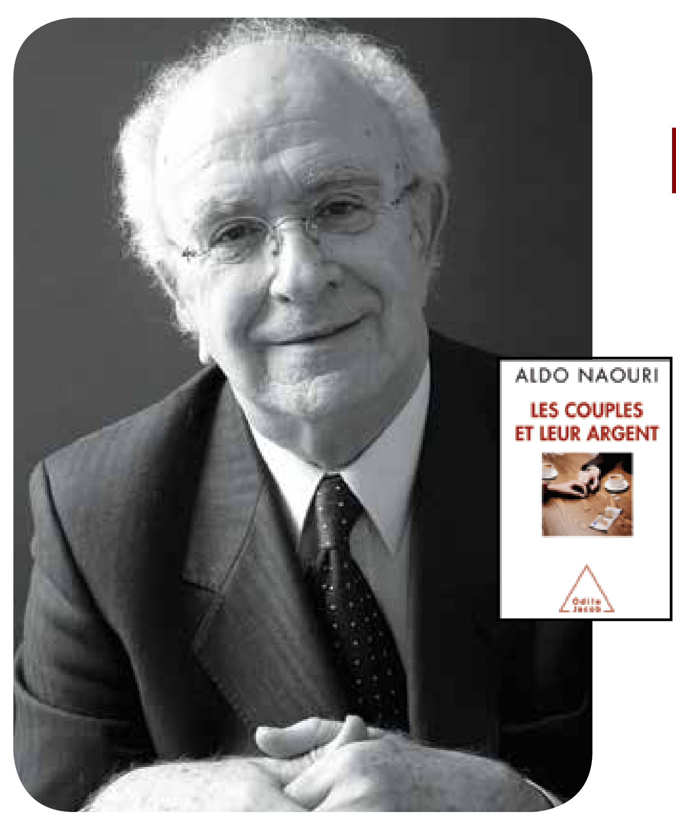


« Petit, chaque fois que j'écrivais quelque chose ou faisais un dessin, j'avais besoin de le montrer à ma mère pour savoir si c'était bien. Qu'est-ce qu'elle penserait aujourd'hui de ce que je suis en train d'écrire sur elle ? Je suis inquiet. Ce livre est une déclaration d'amour. J'essaie de me rattraper, moi qui ne lui ai jamais dit que je l'aimais, sauf dans les compliments de la fête des Mères. »

Rencontre avec Jean-Louis Fournier animée par Jean-Luc Fournier.

JEAN-LOUIS FOURNIER

samedi 10 octobre à 15 heures



ALDO NAOURI

Quand on aime on ne compte pas ! Que racontent les rapports d'argent au sein des couples ? La circulation de l'argent, la place qui lui est donnée, la manière dont il intervient dans les échanges sont autant d'indices révélateurs d'une relation de couple. L'argent comme nerf de la guerre !

Aldo Naouri s'attaque à un tabou vieux de 15 000 ans ...

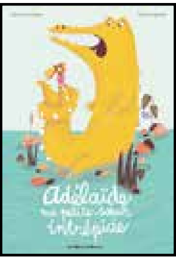
Rencontre avec l'auteur animée par Gabriel Boussidan.

AMOUR, SEXE ET LIVRET A !

---

samedi 10 octobre à 15 heures





ALEXANDRE CHARDIN

Le poète des enfants nous emmène à travers les nouvelles aventures du petit lapin Achab.

Dédicace de l'auteur.



samedi 10 octobre à 16 heures



C'est en s'immergeant dans l'univers mental des adolescents que la meilleure spécialiste française de la psychanalyse et de son histoire donne corps à une réalité que l'on ne voit pas mais qui n'en détermine pas moins nos manières de vivre.
Rencontre avec Élisabeth Roudinesco, Jean-Richard Freymann & Daniel Lemler.

ÉLISABETH ROUDINESCO

QU'EST-CE QUE L'INCONSCIENT ?



samedi 10 octobre à 17 h 30

L'histoire de Sébastien Willer, petit Alsacien qui guérissait avec les mains au début du XIXe siècle. Un événement troublant survenu dans une société partagée entre certitudes ancestrales et croyances rationalistes nouvelles.
Rencontre avec Gérard Hoffbeck.



GÉRARD HOFFBECK

samedi 10 octobre à 18 h 30



JEAN-BAPTISTE MERSIOL + GUESTS EN CONCERT

Lundi 12 octobre à 18 heures

Pour comprendre une société en mouvement, où tout change tellement vite qu'on a l'impression parfois d'être dans un flou angoissant, il est important d'avoir des filtres pour nous protéger et apprendre à conduire nos existences.
Rencontre avec Isabelle Barth, directrice de l'EM Strasbourg, Business School.



ISABELLE BARTH



EMMANUELLE LOYER

LÉVI-STRAUSS, NOTRE CONTEMPORAIN INQUIET

Cette biographie souligne l'excentricité politique et intellectuelle de l'anthropologue. Sa vie décentrée par rapport à l'Europe, ses allers-retours entre ancien et nouveaux mondes, son goût de l'ailleurs font de ce savant-écrivain, mélancolique et tonique, esthète à ses heures, une voix inoubliable qui nous invite à repenser les problèmes de l'homme et le sens du progrès. **Rencontre avec Emmanuelle Loyer, professeur à Sciences-Po et Monique Lévi-Strauss qui a vécu longtemps avec Lévi-Strauss animée par Daniel Lemler.**

mardi 13 octobre à 17 heures

L'HOMME DERRIÈRE LE SAVANT

Après la mort de Claude, j'ai dû faire de l'ordre dans ses papiers. J'ai lu ces lettres avec un plaisir étonné : j'entendais sa voix, je revoyais ses traits, les descriptions me rappelaient l'homme avec lequel j'ai vécu presque soixante ans. Un journal n'est rien d'autre qu'un autoportrait. En le rendant public, je voudrais faire connaître l'homme qui se cachait derrière le savant.

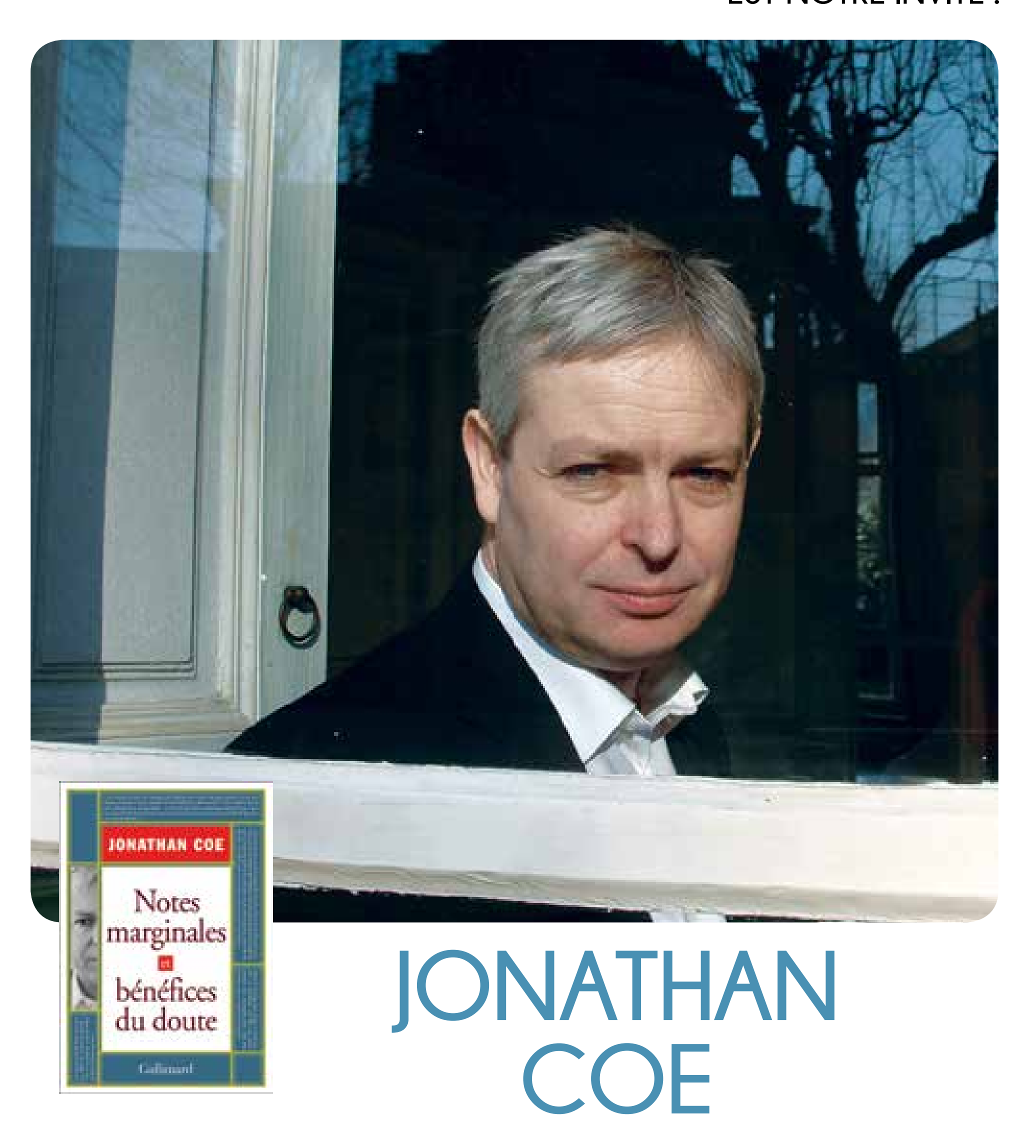


MONIQUE LÉVI-STRAUSS



Mardi 13 octobre à 18 h 30

L'IMMENSE ÉCRIVAIN BRITANNIQUE
EST NOTRE INVITÉ !



JONATHAN COE

En 1995, la France découvrait ***Testament à l'anglaise*** et l'humour british de son auteur. Fin observateur de la société anglaise et maître dans l'art du roman, Jonathan Coe offrait alors une nouvelle perspective sur la littérature et la culture britanniques. Il continue de nous éclairer sur le paysage qui l'entoure et celui qui anime son esprit. Entre un éloge des Voyages de Gulliver et les conséquences de la mort de Margaret Thatcher, d'Hitchcock à Jacques Tati, en passant par le rôle de l'humour en politique, ce recueil retrace vingt ans de réflexions sur les arts et l'Angleterre. Voyage drôle et sensible en littérature, en musique, en cinéma et en télévision et, surtout, à travers la mémoire d'un des auteurs les plus influents.



Mercredi 14 octobre à 17 heures

CHOISIR LA LIBERTÉ ET METTRE LA CLEF SOUS LA PORTE

PASCALE GAUTIER

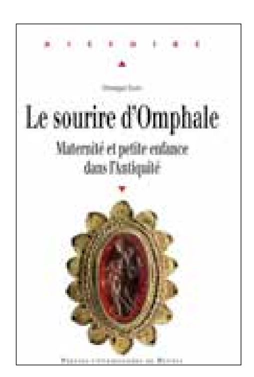
Pascale Gautier est admiratrice de Queneau et de Thomas Bernhard. Tous ces personnages ont en commun le dur désir de durer. Comment ? Que peuvent-ils faire de leur vie, ces héritiers d'une histoire familiale, affublés du rôle qu'on leur a attribué dès leur naissance ?
Comment changer lorsque l'on s'est habitué des années durant à une existence terne et monotone sans rébellion d'aucune sorte ?

Rencontre rare avec Pascale Gautier et Yves Bichet, deux auteurs à l'univers original et sensible qui nous parlent de liberté, d'espérance et d'indignation.



YVES BICHET

Yves Bichet a été salarié agricole puis artisan du bâtiment pendant plus d'une vingtaine d'années. Il se consacre désormais entièrement à l'écriture.
Il nous entraîne dans une balade intergénérationnelle rocambolesque et tendre, qui fait aussi la part belle aux indignés de tous bords.



Mercredi 14 octobre à 18 heures

CORPS DE MÈRE (DANS L'ANTIQUITÉ)

Rencontre avec Véronique Dasen, (Faculté d'archéologie classique, Université de Fribourg) animée par Sandra Boehringer, historienne, (Université de Strasbourg).

Jeudi 15 octobre à 17 heures

DAVID BANON

DE LA LETTRE AUX SENS
LES LECTURES DU TEXTE BIBLIQUE



vendredi 16 octobre à 17 heures

SOPHIE DAULL



ÉCRIRE POUR NE PAS OUBLIER

Écrire pour rester debout, pour vivre quelques heures chaque jour en compagnie de l'enfant disparue, pour endiguer le raz de marée des pensées menaçantes. Loin d'être l'épanchement d'une mère endeuillée ou un mausolée – puisque l'humour n'y perd pas ses droits –, ce texte est le roman d'une résistance à l'insupportable, où l'agencement des mots tient lieu de programme de survie : « la fabrication d'un belvédère d'où Camille et moi pouvons encore, radieuses, contempler le monde ». **Rencontre avec Sophie Daull et Astrid Manfredi animée par Bénédicte Junger.**

ÉCRITURE RADICALE ET SOUFFLE DE RAGE

De la vénalité apprise dès l'enfance à l'incarcération pour complicité de meurtre, une fille de 20 ans jette à la face du monde le récit d'un chaos intérieur et social. Comment devenir une autre ? Est-ce possible ? Le roman brut et stupéfiant d'un monstre de beauté animé par la rage de vivre.



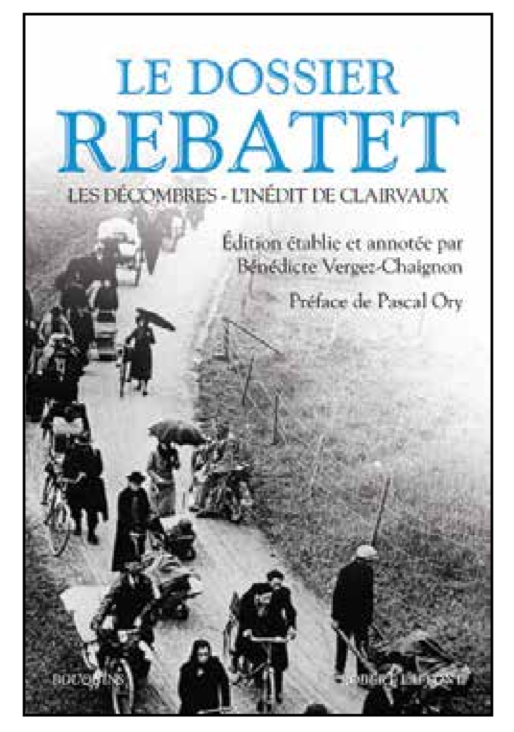


ASTRID MANFREDI

Vendredi 16 octobre à 18 h 30

FALLAIT-IL S'INTERDIRE DE REPUBLIER CES TEXTES SULFUREUX ?

Lucien Rebatet est l'auteur d'un livre « maudit » qui fut le best-seller de l'Occupation, ***Les Décombres*** : pages de violence et de colère, où il s'en prend à tous ceux qu'il tient pour responsables de la décomposition du pays. Rebatet fut un antisémite et un anticommuniste parmi les plus virulents. Mais il fut aussi antiparlementaire, antibourgeois, anticatholique. Bref, un intellectuel fasciste typique, qui partagea les rages et les phobies de toute une génération d'écrivains, sur laquelle ce Dossier fournit un document historique édifiant. Le texte des ***Décombres*** est ici livré au public dans son intégralité. **Rencontre avec Pascal Ory, professeur d'histoire contemporaine à la Sorbonne, Jean-Luc Barré et Éric Maulin.**



PASCAL ORY



Samedi 17 octobre à 14 h 30

Rescapé des massacres de Conakry en Guinée en 2009, Thierno Diallo, 15 ans, embarque clandestinement sur un cargo pour sauver sa vie. Il raconte son périple, d'Athènes à Strasbourg, ses démêlés avec les autorités, la solidarité aussi, et sa fulgurante intégration. **Rencontre.**

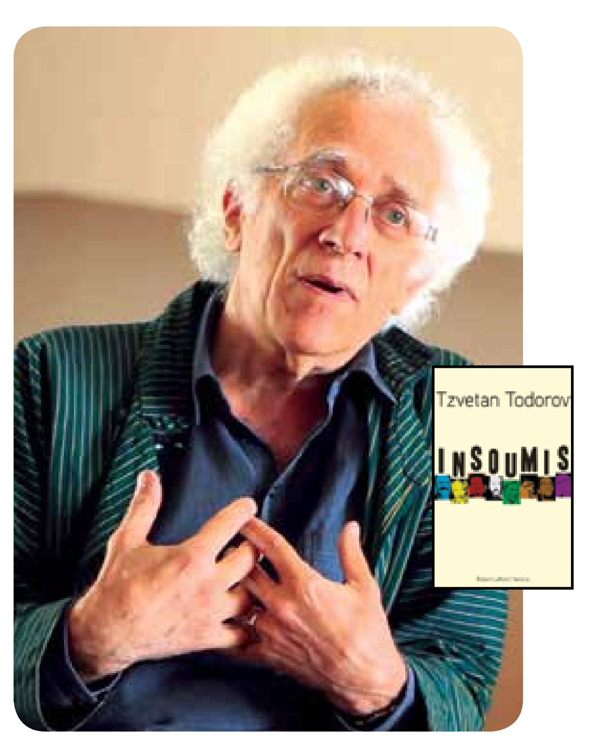
THIERNO DIALLO

Samedi 17 octobre à 15 h 30



TZVETAN TODOROV

NE PAS SE SOUMETTRE ET S'OPPOSER SANS VIOLENCE



Ils ont vécu à des époques différentes, fait face à des ennemis qui ne sont pas de même nature. Tous, pourtant, ont renoncé au confort d'une vie tranquille au nom d'un amour intransigeant : celui des êtres humains, celui de la vérité. En racontant le destin de huit figures emblématiques, huit insoumis, Tzvetan Todorov nous propose une passionnante réflexion sur les enjeux politiques de notre temps : Etty Hillesum, jeune déportée à Auschwitz, la résistante Germaine Tillon, Boris Pasternak, Alexandre Soljenitsyne ... Critique, historien et philosophe, universitaire mondialement reconnu, Tzvetan Todorov a enseigné dans les plus grandes universités en France et aux États-Unis.

Rencontre au sommet entre Tzvetan Todorov et Albena Dimitrova animée par Claire Lutz.



COEURS BULGARES

Albena Dimitrova nous livre une magnifique histoire d'amour et nous offre un regard aiguisé sur la société néo-libérale d'aujourd'hui. Les souvenirs d'une passion entre une adolescente et un membre du Politburo, en Bulgarie, à la veille de la chute du Mur.

ALBENA DIMITROVA

Samedi 17 octobre à 17 heures

ÊTRE À L'HEURE, LA SEULE EXACTITUDE.



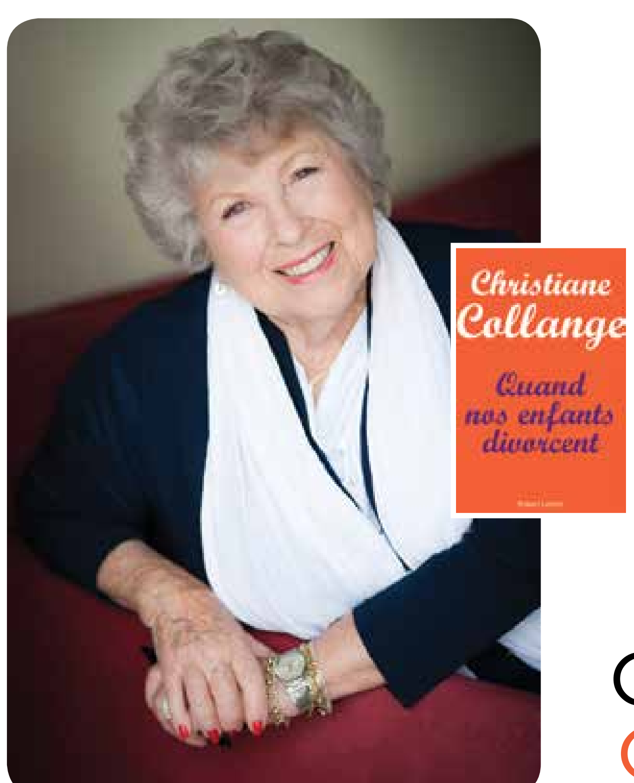
Ce qui arrive aujourd'hui survient souvent comme une énigme : face à la violence d'événements qui montrent toujours un visage qu'on n'attend pas, on est tenté soit de s'accrocher au passé, soit de se projeter dans le futur par réflexe de table rase. De fait, rien n'est plus difficile que d'éprouver le présent, et de suivre l'exigence de Charles Péguy : « Se mettre en avance, se mettre en retard, quelles inexactitudes. Être à l'heure, la seule exactitude. » Devant le choc que fut l'attentat de Charlie Hebdo, face à un esprit de pénitence nationale devenu obsessionnel, devant les excès du pouvoir mais aussi des contre-pouvoirs, face à une gauche qui se sait mortelle, ce livre révèle un souci : celui de contrebalancer par la pensée le déséquilibre dans lequel nous pousse le présent.

Rencontre exceptionnelle avec un esprit libre animée par Vanessa Tolub.

ALAIN FINKIELKRAUT

Mardi 20 octobre à 17 heures

LE NOUVEAU COLLANGE



Christiane Collange a divorcé trois fois. Elle se trouve à la tête d'une grande famille au classicisme presque démodé… Son fils l'appelle : « Maman, j'ai quitté ma femme ». La voilà étrangement démunie. Pourquoi a-t-elle si peur et si mal ? Elle entame une vaste enquête, écoute les histoires de famille, décrypte les chagrins, les inquiétudes, et parfois les soulagements de tous ces seniors quand leurs enfants et petits-enfants doivent faire face aux nouvelles donnes de leur avenir. **Rencontre.**

CHRISTIANE COLLANGE

Mercredi 21 octobre à 17 heures

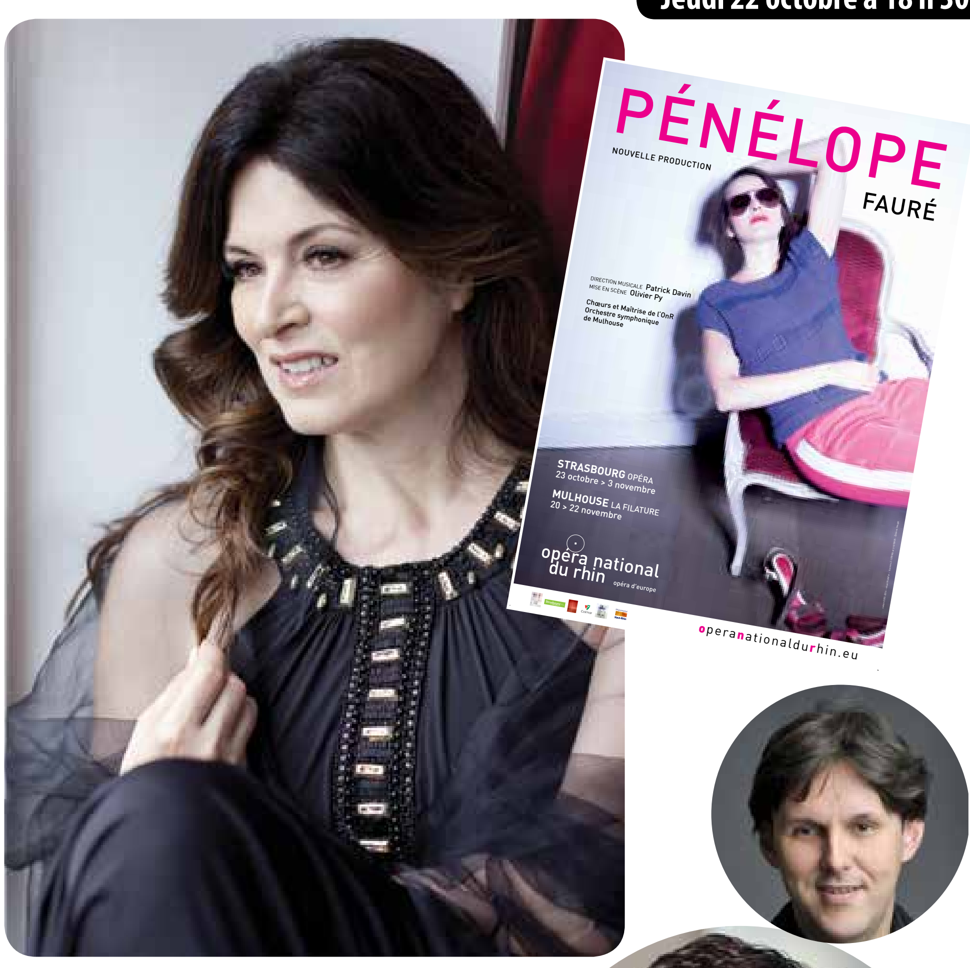
Y A-T-IL DU VRAI DANS LES RELIGIONS ?

Rencontre le philosophe Yves-Charles Zarka, directeur de la revue *Cités* et Jacob Rogozinski, philosophe.

YVES-CHARLES ZARKA



Jeudi 22 octobre à 18 h 30



Rencontre au sommet avec Anna Caterina Antonacci, rôle-titre de *Pénélope* de Fauré, Olivier Py, metteur en scène et Patrick Davin, chef d'orchestre ; à l'occasion des représentations données à l'Opéra national du Rhin.

OLIVIER **PY**
PATRICK **DAVIN**
ANNA CATERINA **ANTONACCI**

Samedi 24 octobre à 15 heures

LORSQU'ON CONNAÎT LA RUPTURE, L'OFFENSE OU L'ACCIDENT DE VIE QUI VOUS BRISENT, COMMENT S'EN RELEVER VRAIMENT, PLEINEMENT ?

SERGE MARQUIS

Rencontre au sommet avec deux merveilleux psychologues qui vont nous requinquer !





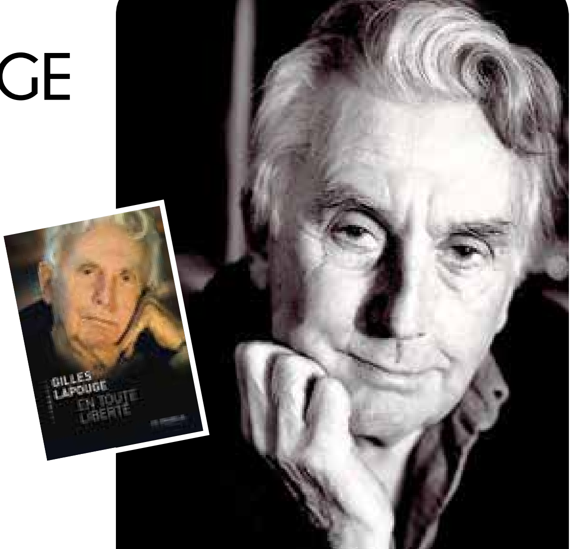
GUSTAVE NICOLAS FISCHER

Samedi 24 octobre à 16 h 30

GILLES LAPOUGE

Inclassable et singulier, l'écrivain-voyageur aventurier et casanier, géographe-poète, journaliste et fou de piraterie livre son abécédéaire personnel au soir de sa vie.
Qui est-il ? Le journaliste aux 20 000 articles, l'écrivain talentueux discret, le voyageur qui voyage si peu et ne tient jamais en place, le géographe-poète ou l'historien de la petite histoire ?
Notre homme est écrivain tout court.
Rencontre avec un homme magnifique Gilles Lapouge, animée par Françoise Schöller.

EN TOUTE LIBERTÉ



Samedi 24 octobre à 18 heures

QUEL EST LE COEFFICIENT DE DÉFORMATION TOLÉRABLE DU PASSÉ ?

La guerre d'Algérie. Une quête inachevée, inachevable, dans une France qui connait une des mutations les plus rapides et les plus profondes de son histoire. Roman réaliste.

Rencontre avec Michel Deutsch, Isabelle Howald et Jean-Luc Nancy.

MICHEL DEUTSCH

Mardi 27 octobre à 17 heures

PIERRE PÉAN

QUI CONNAÎT VRAIMENT JEAN MOULIN ?

On croyait tout savoir sur Jean Moulin, personnage complexe et énigmatique de la Résistance, le martyr de Caluire, l'homme de De Gaulle. Pierre Péan est revenu sur les lieux du crime.
Il dresse un portrait de l'homme derrière le héros de la Résistance et une investigation sur les mensonges entourant sa mort. Une enquête sur Antoinette, la femme qu'il a aimée et qui l'accompagna dans la lutte contre l'Occupation, sur le rôle de René Hardy dans sa capture, sur les jalousies dont il faisait l'objet au sein d'un groupe prétendument uni. Un extraordinaire document historique.



Rencontre rare avec Pierre Péan, incarnation du journalisme d'investigation qui n'a de cesse de mettre à jour les dissimulations et mensonges des puissants.

mercredi 28 octobre à 18 heures

LE BONHEUR DE RECEVOIR
AU FIL DES SAISONS

Ces magnifiques « Bonheurs de Recevoir » sont une fascinante évasion à travers les saisons pour réaliser des ambiances exceptionnelles et une part de rêve avec les éléments de la nature. Faire avec une immense joie cet effort de décoration, créer une ambiance chaleureuse avec des petites choses, transformer des rêves en réalité pour des petits dîners ou des grandes réceptions, savourer des instants magiques et les partager, voilà ce que je souhaite inspirer dans ces pages : du Bonheur à donner… à recevoir autour des arts de la table et de la généreuse nature.
Rencontre avec une magicienne.



YOLANDE
HAAG

Jeudi 29 octobre à 15 heures

LE GONCOURT EN BD

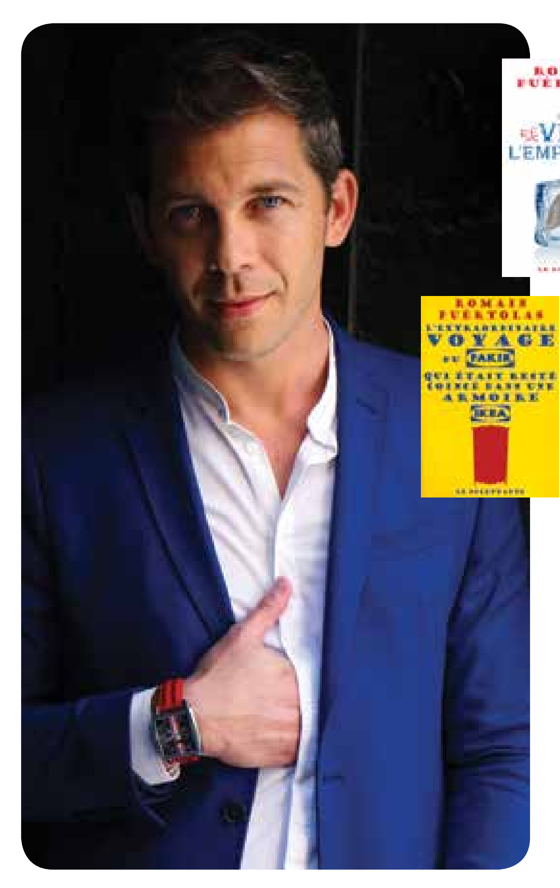
Christian De Metter étudie le dessin publicitaire avant de travailler comme dessinateur et maquettiste dans la presse rock. Il reçoit en 2005 le Prix du public au festival d'Angoulême.
Dédicace de l'illustrateur.





CHRISTIAN
DE METTER

jeudi 29 octobre à 17 heures



L'IMAGINATION AU POUVOIR

La folle histoire d'une lutte à mort mais sans mort de Napoléon Bonaparte, revenu aux affaires pour sauver le monde contre les djihadistes.
Rencontre avec Romain Puértolas animée par Bénédicte Junger.

ROMAIN PUÉRTOLAS

DÉONTOLOGUES MODE D'EMPLOI

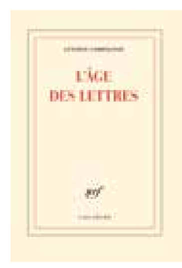
Jeudi 29 octobre à 18 heures

Comment conduire l'action publique et ses multiples facettes à l'écart des intérêts individuels ? Entre application des codes de déontologie et prévention des conflits d'intérêts, comment travaillent les déontologues et à quoi servent-ils ? **Rencontre avec Patrick Wachsmann et Ferdinand Melin-Soucramanien, deux universitaires qui ont retroussé leurs manches pour retisser le lien entre les citoyens et leurs élus, le premier à Ville de Strasbourg et le second à l'Assemblée nationale.**



Vendredi 30 octobre à 17 heures

ANTOINE COMPAGNON



Antoine Compagnon évoque les souvenirs de son amitié avec Roland Barthes alors qu'il sort de Polytechnique et s'oriente vers la littérature. Il est question des rites de cette amitié, de la direction du célèbre colloque de Cerisy, de la maison de Bayonne, du père de Barthes, des textes intimes sur les aventures marocaines du sémioticien, de la mort de Roland Barthes.

Professeur à l'Université Paris IV, au Collège de France et à l'Université de Columbia, historien de la littérature française spécialiste du structuralisme et écrivain, Antoine Compagnon est notamment l'auteur de *Un été avec Baudelaire.* Il publie *L'Âge des Lettres* (Gallimard). Rencontre inédite animée par Daniel Lemler.

L'ÂGE DES LETTRES



Samedi 31 octobre à 15 heures

ENSEMBLE

Délégué général des petits frères des Pauvres, Jean-François Serres appelle à la mobilisation contre l'isolement et la solitude. Il invite chacun à s'engager dans le chemin de la relation. Ces initiatives citoyennes locales, diverses et collectives bouleversent les modes d'intervention sociale, les organisations, la place des institutions et renouveler le fait politique. **Rencontre.**

JEAN-FRANÇOIS SERRES

LIBRE

Historien d'art, esprit libre, auteur d'expositions mémorables comme *Mélancolie,* Jean Clair est notre invité.

Comment un enfant qui a grandi dans le silence du pays mayennais a–t-il pu finir ses jours sous la Coupole ? À l'origine de cette trajectoire, qui le laisse aujourd'hui désemparé, une double expérience : la psychanalyse, dont il est très jeune un patient, gardant le silence dont il connait le prix, puis la découverte de la peinture qui, mieux que la littérature, garde elle aussi le silence.

Rencontre exceptionnelle.

Samedi 31 octobre à 16 heures



JEAN CLAIR

Samedi 31 octobre à 17 h 30

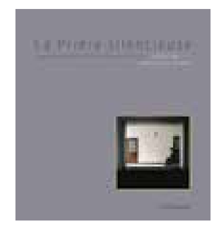
L'AMOUR NE PASSE PAS

Hanté par le souvenir d'une femme qu'il a aimée, Christian Bobin revient, déposer sur sa tombe « un petit bouquet mortuaire », ainsi qu'il caractérise son livre. C'est en vérité un volume de peu de phrases, mais ample et profond comme l'écho ou le ciel à la renverse dans l'œil de l'épervier. Qu'il évoque en passant le visage de son père, la mort de Kafka, un poète chinois du IVe siècle, c'est toujours de cet amour disparu qu'il parle, et chacune de ses phrases a l'intensité d'une rose rouge, la délicatesse d'une goutte de pluie, la force d'un poème. C'est un livre qui rend grâce à la beauté du monde en répétant que l'amour ne passe pas.

Christian Bobin publie *Noireclaire* (Gallimard) et *La Prière silencieuse* (Gallimard).

Rencontre exceptionnelle avec l'ami Christian Bobin animée par Claire Lutz.

CHRISTIAN BOBIN





SOPHIE BASSOT
EXPOSITION

OCTOBRE
SALLE BLANCHE





Sophie Bassot présente un travail significatif, singulier, guidé par l'instinct.
Ici, les gestes, les mots s'imposent en ouvrant une voie vers un lâcher prise à la fois dérangeant et curatif.

100 émotions, j'ai mal, j'ai peur...

Christian Bobin

La grande vie

